

UDA INTERDISCIPLINARE

Classe Prima ind. Alberghiero

Proff.sse Orrù – Coppola – Petrucci – Tudino – Tamburrini _ Iannicca – Nardone

OBIETTIVO DELL'UDA "Uguaglianza dei diritti e valorizzazione delle differenze" (con riferimento all'allegato C del DM 35/2020, "obiettivi dell'insegnamento dell'educazione civica nelle scuole secondarie di secondo grado"):

"Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità."

Con l'UDA "Uguaglianza dei diritti e valorizzazione delle differenze", si vuole far acquisire agli allievi e alle allieve la consapevolezza che tutti i cittadini hanno pari dignità sociale e che il cittadino, oltre lo Stato, deve contribuire affinché ognuno, anche affetto da disabilità, possa liberamente esprimersi e svilupparsi nella società e possa contribuire con il proprio lavoro al benessere del Paese in cui vive.

FINALITA' GENERALI E COMPETENZE ATTESE

- migliorare la capacità di lavorare in gruppo
- assumersi il compito con responsabilità e impegnarsi nella sua realizzazione
- saper comunicare verbalmente e attraverso strumenti informatici il contenuto del proprio lavoro e le competenze acquisite
- saper esprimere il proprio punto di vista
- leggere e interpretare testi
- sperimentare concretamente come aiutare gli altri
- essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- saper essere solidale con gli altri
- interagire con gli altri in maniera costruttiva
- saper collaborare
- saper partecipare
- imparare ad essere autonomi nello svolgimento di un compito
- saper progettare

TITOLO

Uguaglianza dei diritti e valorizzazione delle differenze

PRODOTTO FINALE	Realizzazione di un prodotto multimediale in cui viene relazionato come sia cambiato il ruolo nella società della persona disabile, riportando un'analisi temporale, quantitativa, qualitativa.		
DISCIPLINE	OBIETTIVI	CONTENUTI	TEMPI (ORE)
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrare quanto possa fare una persona affetta da deficit fisico o mentale e giungere alla valorizzazione delle differenze attraverso una didattica persuasiva. • Accettazione della diversità, riflessioni e attività per acquisire il punto di vista dell'altro e imparare a non discriminare ma accettare. Saper comunicare, progettare, collaborare e partecipare, individuare collegamenti e relazioni. • Far riflettere sui concetti di uguaglianza (davanti alla legge) e diversità (individuale) partendo dall'art. 3 della Costituzione. Sperimentare, attraverso la suddivisione in gruppi, il concetto di differenza che si basa sempre su criteri soggettivi e non universali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura, comprensione e commento di alcuni brani tratti dal libro "Io penso diverso" Autori: Josef Schovanec, Caroline Glorion <p>Josef Schovanec ha la sindrome di Asperger ma, come molti ragazzi autistici, presenta comunque un'intelligenza fuori dal comune. Spesso considerato un ritardato mentale, isolato dal mondo, con difficoltà oggettive nel quotidiano, è oggi un poliglotta dottore in filosofia, che scrive discorsi e tiene conferenze in tutto il mondo. La sua condizione di autistico è stata superata grazie alle sue passioni e alla forza di volontà.</p> <p>JOSEF SCHOVANEC è nato nei pressi di Parigi nel 1981, da genitori emigrati dalla Cecoslovacchia negli anni Settanta. Laureato in scienze politiche e in lingue orientali, lavora nell'ufficio delle Politiche Sociali del comune di Parigi.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conversazione guidata - Dibattito -Riflessioni 	5
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Excursus sulla storia della disabilità. • Far riflettere sui concetti di uguaglianza (davanti alla legge) e diversità (individuale) 	<ul style="list-style-type: none"> • La storia della disabilità: dall'antica Grecia alle Paralimpiadi. <p>-Dispensa. -Conversazione-didattico -Riflessioni.</p>	4
FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> • Accettazione della diversità, riflessioni e attività per acquisire il punto di vista dell'altro e imparare a non 	<ul style="list-style-type: none"> • Visione del film: Intouchables (Quasi Amici) Film del 2012 diretto da 	4

	<p>discriminare ma accettare. Saper comunicare, progettare, collaborare e partecipare, individuare collegamenti e relazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Far riflettere sui concetti di uguaglianza (davanti alla legge) e diversità (individuale) partendo dall'art. 3 della Costituzione. Sperimentare, attraverso la suddivisione in gruppi, il concetto di differenza che si basa sempre su criteri soggettivi e non universali. 	<p>Olivier Nakache e Éric Toledano. Il film è ispirato ad una storia vera, quella del tetraplegico Philippe Pozzo di Borgo e del suo badante Yasmin Abdel Sellou. L'incontro tra due mondi apparentemente lontani. Dopo un incidente di parapendio che lo ha reso paraplegico, il ricco aristocratico Philippe assume Driss, ragazzo di periferia appena uscito dalla prigione, come badante personale. Dibattito e esercizio vero falso</p>	
SOSTEGNO	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrare quanto possa fare una persona affetta da deficit fisico o mentale e giungere alla valorizzazione delle differenze attraverso una didattica persuasiva. • Accettazione della diversità, riflessioni e attività per acquisire il punto di vista dell'altro e imparare a non discriminare ma accettare. Saper comunicare, progettare, collaborare e partecipare, individuare collegamenti e relazioni. • Far riflettere sui concetti di uguaglianza (davanti alla legge) e diversità (individuale) partendo dall'art. 3 della Costituzione. Sperimentare, attraverso la suddivisione in gruppi, il concetto di differenza che si basa sempre su criteri soggettivi e non universali 	<ul style="list-style-type: none"> • Visione del film Wonder <p>Wonder racconta la storia di un bambino speciale: Augustus, detto Auggie, Pullman. Auggie si appresta a iniziare la scuola, ma non è come tutti gli altri: a causa di una malattia rara, la sindrome di Treacher Collins, ha il cranio deformato, non ha mai frequentato la scuola e ha affrontato il mondo reale solamente protetto da un casco d'astronauta. Per Auggie le cose stanno cambiando, la madre dopo essere stata la sua maestra per anni, decide di iscriverlo alla scuola pubblica. L'incontro con i compagni, all'inizio, risulta essere problematico ma, in poco tempo, diventerà amico di tutti e l'allievo più popolare della scuola. Il film è ispirato all'omonimo bestseller scritto da R.J. Palacio -Conversazione-dibattito. -Riflessioni.</p>	4
DIRITTO	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le caratteristiche essenziali della normativa oggetto 	<ul style="list-style-type: none"> • Artt. 3 e 34 Cost.; • L 104/92 	5

	<p>di studio e comprenderle partendo dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico; saper accettare e valorizzare le diversità.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere disponibili al tutoraggio verso i compagni, specialmente nei confronti di coloro che potrebbero avere maggiormente bisogno di aiuto. • Osservazione dei singoli allievi relativamente alla dinamica dei processi di apprendimento; colloqui; 		
TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Saper fare operazioni di creazione e formattazione di presentazioni da proiettare su uno schermo attraverso l'uso di un programma di presentazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Relazionare sull'argomento tramite un programma di presentazione. 	4
SCIENZE MOTORIE	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere dati e informazioni sulle capacità fisiche delle persone che hanno disabilità motorie 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura articoli sull'argomento • Ricerca guidata inerente la vita di un atleta paralimpico, analizzandone gli aspetti emotivo- relazionali e motivazionali. Presentazione alla classe, dibattito 	3
RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Le associazioni di volontariato impegnate nel sostegno e nell'assistenza alle persone e ai disabili 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca delle associazioni o altre istituzioni del territorio che, su base volontaria, si occupano di persone con disabilità 	2
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere e utilizzare le informazioni raccontando in modo semplice la visione del film. 	<ul style="list-style-type: none"> • Visione del film <i>Billy Elliot</i> in lingua italiana con sottotitoli in lingua inglese 	2
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> • 	
SCIENZE DEGLI ALIMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> • 	

MATEMATICA	•	•	
SCIENZE INTEGRATE	•	•	
LAB. DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI-CUCINA	•	•	
LAB. DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI-SALA E VENDITA	•	•	
LAB. DI SERVIZI DI ACCOGLIENZA TURISTICA	•	•	
TOTALE ORE			33
Le lezioni concernenti i contenuti interdisciplinari si concluderanno entro il giorno 30 marzo			